

SEDUTA DI LAUREA MAGISTRALE IN TOURISM STRATEGY, CULTURAL HERITAGE AND MADE IN ITALY
15 MAGGIO 2025 ORE 8,45 - AULA MOSCATI
[Presidente di Commissione: Prof.ssa Antonella D'andrea](#)
[Vedi la commissione di laurea >>>](#)

ORARIO DISCUSSIONE	N.	COGNOME	NOME	RELATORE	CORRELATORE	TITOLO TESI
8,45	1	MAJLESISANI	FATEMEH	ANGELO BATTAGLIA	BARBARA SANTORO	A Comparative Analysis of Total Quality Management (TQM) Perceptions in the Hospitality Industry: A Study of Three International Hotels
	2	ADYKAMOVA	MADINA	ANGELA D'ORAZIO	PIETRO ELISEI	Digital transition impact on sustainable development: the potential for cultural tourism enhancement of Kazakhstan
	3	BABAEIAN	FAEZEH	ANGELA D'ORAZIO	PIETRO ELISEI	The Environmental Impact of Tourism on Cultural Heritage: The Case of The Shushtar Historical Hydraulic System, a UNESCO World Heritage Site_
9,50	4	BUGLIA	BARBARA	ANGELA D'ORAZIO	PIETRO ELISEI	Sustainable Tourism in practice: the experience of European Smart Destinations
	5	NURMATOVA	SEVARA	ANGELA D'ORAZIO	PIETRO ELISEI	Cultural Heritage in Uzbekistan: policy and strategies in preservation and enhancement
	6	SHAHBAZ GAHROUEI	RASOUL	ANGELA D'ORAZIO	PIETRO ELISEI	The veins of desert:persian qanats listed as UNESCO world heritage site
10,50	7	RAKHISHOVA	AYAULYM	ANGELA D'ORAZIO	PIETRO ELISEI	Sustainable Tourism Development: The Potential of Natural and Cultural Heritage of Kazakhstan
	8	SAIDVALIEVA	MUMTOZAKHON	VU THI VAN ANH	SILVIA TESTA	The Effectiveness of Leadership Styles in Driving Organizational Performance
	9	ASHUROV	RASHID	SILVIA TESTA	FRANCESCO GRANESE	The impact of Marketing on the Destination and it's Development in Italy

11,50	10	CANDIDI	CHIARA	RICCARDO COCCO	SILVIA TESTA	Redefining luxury: the rise of value-driven authentic experiences. The Access Italy case
	11	SVANOVA	AIDANA	RICCARDO COCCO	SILVIA TESTA	SMART TOURISM IN KAZAKHSTAN: LEVERAGING TECHNOLOGY FOR SUSTAINABLE DESTINATION MANAGEMENT AND VISITOR EXPERIENCES
	12	CARUSO	FRANCESCA	FRANCESCA SANDRI	FERNANDO SALSANO	A Modern Approach to Destination Management Organization: FONDAZIONE Destination Florence Convention E Visitors Bureau - The Birth of the New Foundation Model
12,50	13	GHANOONI	FARZIN	FRANCESCO GRANESE	SILVIA TESTA	Communication Strategy for Enhancing Travel Experience: A Case Study of FourJourney
	14	PANYUKOVA	SVETLANA	FRANCESCA SANDRI	FERNANDO SALSANO	The Role of B2B Event Marketing as a Tool for Promoting a Tourism Product: A Case Study of the Tour Operator Anex Tour
	15	POORAMINZADEH	SARA	SILVIA TESTA	RICCARDO COCCO	An In-depth Analysis of Variances in Communication Strategies and Customer Behavioral Patterns in Social Media Marketing in Hotels: A Comparative Study of Instagram and Facebook
13,50	16	TAKHTAEI	ROXANA	SILVIA TESTA	ANTONELLA D'ANDREA	The influence of social media marketing on revenue generation in boutique hotels in Rome, Munich, Amsterdam and oslo :A revenue management approach
14,30	17	TROFIMOVA	OLGA	FRANK DABELL	SILVIA TESTA	The role of virtual and augmented reality in the promotion of archaeological sites of Rome. A case study of the Domus Aurea.
	18	YOUSEFI	ALA	FRANCESCO GRANESE	BARBARA SANTORO	Shaping a Greener Future: How IMEX Frankfurt and IBTM Barcelona Lead Sustainable Tourism Through Business Events
	19	ZHOLDYBAY	NURAIYM	FRANCESCA SANDRI	FERNANDO SALSANO	Empowering Narratives: Marketing Strategies for Women Solo Travelers in Italy

15,30	20	AUBAKIROVA	RINALIYA	FERNANDO SALSANO	FRANCESCA SANDRI	The Historical Development of Tourism in Malta: Economic Aspects and the Problem of Over-Tourism
	21	FALASCA	SARA	GUENDALINA SERAFINELLI	MARTINA BRONZINI	The influence of Early Modern Art on Made in Italy fashion brands
	22	KUSHTAROVA	CHOLPON	GUENDALINA SERAFINELLI	MARTINA BRONZINI	Social Media and the Digitalisation of Art: A Case Study of Museum Marketing and Audience Engagement
16,30	23	MARAT	INDIRA	GUENDALINA SERAFINELLI	MARTINA BRONZINI	Redefining Museum Success in the Digital Age: A New Framework for Evaluating Digital Strategies at the National Gallery of Art, Washington, D.C.
	24	MIKHEEVA	ALEKSANDRA	GUENDALINA SERAFINELLI	MARTINA BRONZINI	The Presence and Influence of Italian Baroque Art and Architecture in Portugal
	25	ZHELEZNYAKOVA	VIKTORIYA	GUENDALINA SERAFINELLI	MARTINA BRONZINI	Tuscolo restored. Strategy for the promotion of historical residences, based on the Tuscolan villa system.
17,30	26	TOREBAY	SHOLPAN	ALESSANDRO COSENTINO	ALBERTO ANNARILLI	"MUSIC AND CULTURAL IDENTITY IN KAZAKHSTAN: FROM SOVIET INFLUENCE TO CONTEMPORARY scene"
	27	ALIREZAEI	AMIRHOSSEIN	ALESSANDRO COSENTINO	ANGELA D'ORAZIO	Music Tourism in Germany: The cases of Leipzig Bach Festival and Morgenland Festival Osnabruck

SEDUTA DI LAUREA MAGISTRALE IN PROGETTAZIONE E GESTIONE DEI SISTEMI TURISTICI
15 MAGGIO 2025 ORE 9,30 - AUDITORIUM
[Presidente di Commissione: Prof. Giovan Battista Fidanza](#)
[Vedi la commissione di laurea >>>](#)

ORARIO DISCUSSIONE	N.	COGNOME	NOME	RELATORE	CORRELATORE	TITOLO TESI
9,30	1	GAETA	CLELIA	GIUSEPPE BETTONI	MARIO MASTRANGELO	Turismo in Egitto: analisi e sostenibilita' ambientale
	2	AZARI	ROMINA	ERNESTO DI RENZO	MARIO MASTRANGELO	Itinerari turistici dello zafferano nel territorio di Gonabad. Iran
	3	BOHLOOL	MIRSAEED	ALFONSO PECORARO SCANIO	LUCA LAURETI	Turismo e Sostenibilita' negli Emirati Arabi Uniti, un'analisi sul settore turistico e sulle strategie sostenibili del paese

10,30	4	DEL BONO	CHIARA	ALFONSO PECORARO SCANIO	LUCA LAURETI	Il Turismo Sostenibile negli Eventi
	5	GIUDICE	CRISTINA	ANGELO BATTAGLIA	ALFONSO PECORARO SCANIO	LO SVILUPPO DI UN MODELLO DI TURISMO SOSTENIBILE IN ARABIA SAUDITA: LA REGIONE DI ASIR
	6	GONCHAROVA	ELENA	ERNESTO DI RENZO	MARIO MASTRANGELO	Le sagre gastronomiche al cospetto delle tipicità. Itinerari laziali
11,30	7	IELAPI	LUDOVICA	MARIO MASTRANGELO	FABRIZIO GENOVESE	Dall'analisi statistica alla pianificazione del viaggio: progettazione di un sito web per il turista consapevole
	8	MANCINI	SILVIA	ALFONSO PECORARO SCANIO	LUCA LAURETI	Turismo lento in Sabina: l'anello di congiunzione tra il mondo religioso e il mondo laico
	9	MUCCIGA	ALESSIA	ERNESTO DI RENZO	MARIO MASTRANGELO	Destinazione Peru'. Contenuti e itinerari di un'esperienza turistica
12,30	10	SANTOPOLO	GIULIA	CAMILLA PETRILLO	CONCETTA GIUNTA	Smart tourism tra formazione e digitalizzazione

SEDUTA DI LAUREA TRIENNALE IN TURISMO ENOGASTRONOMICO
15 MAGGIO 2024 ORE 9,30 - AULA T12A
[Presidente di Commissione: Prof. Pierluigi Magistri](#)
[Vedi la commissione di laurea >>>](#)

ORARIO DISCUSSIONE	N.	COGNOME	NOME	RELATORE	CORRELATORE	TITOLO TESI
9,30	1	MIGLIORELLI	ELENA	GIORGIA DI ROSA		McDonald's Italia a San Cesareo: nuove opportunità di "glocalizzazione" in un territorio di provincia
	2	MINELLI	MARIA RITA	GIORGIA DI ROSA		Le tradizioni culturali ed enogastronomiche come principali attrattori turistici di Gubbio e del suo comprensorio
	3	QUERO	FRANCESCO	NICOLA DI NOIA		OLEOTURISMO: il territorio italiano riflesso in una goccia di olio EVO

SEDUTA DI LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DEL TURISMO
15 MAGGIO 2025 ORE 10,30 - AULA T12A

 Presidente di Commissione: [Prof. Pierluigi Magistri](#)
[Vedi la commissione di laurea >>>](#)

ORARIO DISCUSSIONE	N.	COGNOME	NOME	RELATORE	CORRELATORE	TITOLO TESI
10,30	1	BERARDI	ARIANNA	ROBERTO TASCIOTTI		Comunicazione e turismo sportivo: come le nuove tecnologie influenzano la scelta delle destinazioni
	2	COGGI	CESARINA IVANA	PIERLUIGI MAGISTRI		IL GIUBILEO TRA PASSATO E PRESENTE: DINAMICHE TERRITORIALI E IMPATTI
	3	DESSI	MARIANNA	LUCA MAZZEI		Vedere l'Umbria dal cielo. Brandi e il documentario aereo
	4	FEI	LEONARDO	ROBERTO TASCIOTTI		Oltre la passione: fattori psicologici e sociali che orientano il turismo nei Mondiali di calcio
11,30	5	FIORI	MELANIA	ROBERTO TASCIOTTI		Sull'onda della sfida: esplorare il mondo attraverso lo sport
	6	GIANCRISTOFARO	FEDERICO	ROBERTO REALI		Il Turismo come strumento d'inclusione: il caso del Green Book dei viaggiatori afroamericani nell'America del secondo dopoguerra.
	7	GIORGIO	GIULIA	PIERLUIGI MAGISTRI		Alitalia e l'aeroporto di Fiumicino: dinamiche territoriali e strategie turistiche del trasporto aereo in Italia
	8	LOPEZ	CHIARA	CHIARA VAGAGGINI		UAS e turismo: la normativa ENAC e le sfide giuridiche per il settore turistico
12,30	9	MASTRODDI	ALESSANDRA	PAOLO GIUNTARELLI		LE ATP FINALS DI TORINO: TENNIS, TURISMO E TERRITORIO
	10	TOMASSINI	GIORGIA	GIOVAN BATTISTA FIDANZA		La "Madonna e i sette santi fondatori dell'Ordine dei Servi di Maria" di Agostino Masucci nella chiesa di San Marcello al Corso: storia e arte

SEDUTA DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA, FILOLOGIA E LETTERATURE E STORIA DELL'ANTICHITA'
16 MAGGIO 2025 ORE 8,45 - AULA T33
[Presidente di Commissione: Prof. Mario Federico Rolfo](#)
[Vedi la commissione di laurea >>>](#)

ORARIO DISCUSSIONE	N.	COGNOME	NOME	RELATORE	CORRELATORE	TITOLO TESI
8,45		GIACHINO	GIULIA	ALESSANDRA MOLINARI	PAOLA ORECCHIONI	La città di Lentini (SR) dalla tarda antichità al medioevo: storia e archeologia
		RIGUCCI	FRANCESCO	ALESSANDRA MOLINARI	PAOLA ORECCHIONI	Insedimenti e circolazione della ceramica sigillata africana tra VI e VIII secolo in Sicilia
	1	BALDUCCI	LUISANA	FRANCESCA ROMANA NOCCHI	TIZIANA PRIVITERA	L'universo femminile in Ausonio: analisi di alcuni epigrammi e proposta didattica
9,45	2	CAMPISANO	MATTEO	MARCO FABBRI	ROCCO BOCHICCHIO	La regia di Gabii: elementi di copertura rinvenuti nelle campagne di scavo 2008-2012
	3	GHIGO	VITTORIA	MARCO FABBRI	PAOLO MASCI	La fase di età imperiale dall'Arx di Gabii: campagne di scavo 2008-2012 e 2021-2023
	5	PETRINI	DAVIDE	MARCO FABBRI	EMILIANO TONDI	La verifica preventiva dell'interesse archeologico (VPIA): analisi critica della procedura di tutela dei beni culturali per le opere pubbliche

SEDUTA DI LAUREA MAGISTRALE IN ART HISTORY IN ROME, FROM LATE ANTIQUITY TO THE PRESENT
16 MAGGIO 2025 ORE 8,45 - AULA MOSCATI
[Presidente di Commissione: Prof. Francesco Grisolia](#)
[Vedi la commissione di laurea >>>](#)

ORARIO DISCUSSIONE	N.	COGNOME	NOME	RELATORE	CORRELATORE	TITOLO TESI
8,45	1	DAM	SIRA	FRANK DABELL	TANIA DE NILE	The Iconography of Melancholy: Representations of Sorrow, Contemplation, and Repentance in the 15th-17th Centuries
	2	ELASSADI	HADILE	CECILIA CANZIANI	GIORGIA GASTALDON	The Art of Resistance: Tracing the evolution of Palestinian Visual Art
	3	ERGUN	SEZEN	ANDREA LAURIA	ALEXANDER VAN ECK	Architecture for Art: From Intention to Form - The Evolution of Exhibition Ideals and Their Architectural Manifestations

9,45	4	FURLANI	NANDI IMAN	SILVIA NOCENTINI	FRANCESCO GRISOLIA	Pestilence and Prayers: The impact of the Plague on Art, Iconography, Intercessor Saints, and the appearance and proliferation of the cult of Saint Roch
	5	LU	YIMING	FRANK DABELL	SARA BOVA	Quadratura: Art and Architecture Unified
	6	NIKITINA	EKATERINA	FEDERICO LIZZANI	CLAUDIA TAVOLIERI	The Domus of the Valerii on the Caelian hill: an account of its topographical impact
10,45	7	SHEEHAN	CIARA KATIE	FRANK DABELL	FRANCESCO GRISOLIA	From Myth to Masterpiece: The Normalisation of Rape and Sexual Violence in Classical and Early Modern Art
	8	SHISHKIN	ROMAN	MARTINA GATTI	SARA BOVA	The concept of the digital tourist information system "The Hurricane of the Romanita": Rome's Rejected Heritage"
	9	TIAN	CHEN	FRANK DABELL	FRANCESCA MARI	The Iconography of bowed string instruments in Italian Renaissance and Baroque paintings
11,45	10	UBEKOVA	AIJAN	SILVIA NOCENTINI	FRANCESCO GRISOLIA	Similarities and differences in the hagiographic tradition of the Armenian and Italian church denominations

SEDUTA DI LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI (ARCHEOLOGICI, ARTISTICI, MUSICALI E DELLO SPETTACOLO)
16 MAGGIO 2025 ORE 9,15 - AULA T32
[Presidente di Commissione: Prof. Giovan Battista Fianza](#)
[Vedi la commissione di laurea >>>](#)

ORARIO DISCUSSIONE	N.	COGNOME	NOME	RELATORE	CORRELATORE	TITOLO TESI
9,15	1	BIANCHI	ANDREA	ALESSANDRO VALERIANI		DOMENICO PARADISI ARTISTA POLIEDRICO DEL PRIMO SETTECENTO ROMANO
	2	CALZOLARI	MARTINA	ALESSANDRO VALERIANI		La volta dei Santi Domenico e Sisto di Canuti e Haffner: un episodio di quadratura "bolognese" nella Roma tardobarocca
	3	CARLUCCI	FRANCESCO	FEDERICO DEL TREDICI		L'economia Mediterranea tra X e XII secolo. Nuove tesi e dibattiti recenti.
	4	CRISTIANI	LIVIA SOFIA	NICOLETTA MARCONI		Dimore Farnesiane nella tuscia: architettura e costruzione nell'opera di antonio da sangallo il giovane

10,15	5	DE ANGELIS	CHIARA	ALESSANDRO VALERIANI		Gli affreschi con le storie della Vergine nella cappella Orsini di Pitigliano in San Bartolomeo all'Isola Tiberina e l'attività pittorica di Giovanni Battista Mercati
	6	D'ELIA	ALESSANDRA	GIOVAN BATTISTA FIDANZA		"Crocifissione" di Pietro da Cortona nella Collegiata di San Tommaso da Villanova a Castelgandolfo: storia e arte
	7	FRUSTACI	MASSIMO	LUCA MAZZEI		Lucio Fulci, L'horror e L' Aldila'
	8	FUMELLI	MARTINA	ALESSANDRO VALERIANI		Niccolo' Menghini e il restauro dell'antico nel Seicento
11,15	9	GALLO	ANTONELLA	ALESSANDRO VALERIANI		Beni culturali e territorio: il caso di Bagnoli Irpino
	10	MASTRILLI	SONIA ELIZABETH	GIULIA ROCCO		Il teatro romano di Caere e altri teatri della VII Regio
	11	NUVOLI	ALESSIA	ALESSANDRO VALERIANI		Il monumento funebre del cardinale Federico Cornaro in San Silvestro al Quirinale di Domenico Fontana
	12	ROMAGNOLI	MASSIMO	GIOVAN BATTISTA FIDANZA		l'Estasi di San Francesco d'Assisi di Francesco Trevisani: storia e critica
12,15	13	SACCHETTA	LUDOVICA	DONATELLA ORECCHIA		Broadway e l'eredità culturale di West Side Story

SEDUTA DI LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI (ARCHEOLOGICI, ARTISTICI, MUSICALI E DELLO SPETTACOLO)
16 MAGGIO 2025 ORE 9,30 - AULA T12B
[Presidente di Commissione: Prof.ssa Alessandra Molinari](#)
[Vedi la commissione di laurea >>>](#)

ORARIO DISCUSSIONE	N.	COGNOME	NOME	RELATORE	CORRELATORE	TITOLO TESI
9,30	1	DE INNOCENTIS	FRANCESCO	ROSSANA BUONO		Giuseppe Penone - Gian Lorenzo Bernini in mostra (marzo 2023) alla Galleria Borghese: analogie e differenze tra visioni distanti nel tempo
	2	DOLCIOTTI	CLAUDIA	ROSSANA BUONO		Tecniche pubblicitarie nell'arte contemporanea: Andy Warhol e Banksy
	3	ASHOUR	ESRAA ELSAYED MOHAMED MOHAMED	ALESSANDRA MOLINARI		Archeologia islamica in Egitto: Alessandria e al-Fustat a confronto
	4	CAROTENUTO	CHIARA	MARCO FABBRI		La filiera agroalimentare a Roma tra il II secolo a.C e il I d.C
10,30	5	CIRULLI	ERIKA	MARCELLA PISANI		Il pianterreno di Villa Mondragone : un racconto sulle continuita' e trasformazioni nel tempo
	6	DE PASQUALE	BRENDA GIADA	LETIZIA SILVESTRI		Le evidenze archeozoologiche in Sicilia tra l'eta' arcaica e l'eta' romana: un'analisi critica dei dati
	7	GIUSTI	GIOVANNI MARIA	DONATELLA GAVRILOVICH		L'impronta di R.U.R di Karel Capek nel mondo contemporaneo
	8	PICANO	LORIS	DONATELLA GAVRILOVICH		Robert Henke: tra lumia ed expanded cinema
11,30	9	PORCARELLI	ANDREA	FRANCESCA CORTESE		Neolitico e Conflitto: Le asce in pietra levigata e le rappresentazioni di guerra
	10	VASSELLI	ANTONIO	MARCO FABBRI		STUDIO PROPEDEUTICO ALLA REDAZIONE DI UN ATLANTE DELLE TECNICHE EDILIZIE DELL'ANTICA CITTA' LATINA DI GABII (RM)

SEDUTA DI LAUREA MAGISTRALE IN MUSICA E SPETTACOLO
16 MAGGIO 2025 ORE 12,30 - AULA MOSCATI

 Presidente di Commissione: [Prof.ssa Donatella Orecchia](#)
[Vedi la commissione di laurea >>>](#)

ORARIO DISCUSSIONE	N.	COGNOME	NOME	RELATORE	CORRELATORE	TITOLO TESI
12,30	1	BRANDOLINI	FRANCESCO	GIACOMO SCIOMMERI	PAOLO SULLO	AI! AI! AI! Fugando il presente per un futuro migliore per tutti! - La Fuga musicale tra intelligenza umana e artificiale.
	2	AMATO	GERARDO	GIOVANNI COSTANTINI	DONATELLA ORECCHIA	IL VALORE DEL CASO E DEL SILENZIO NELLA MUSICA DI JOHN CAGE
	3	ANELLI	MARTINA	GIUSEPPE GIORDANO	SERENA FACCI	Sonorita' pellegrine. Una indagine etnomusicologica nel Lazio.
13,30	4	BUOMPASTORE	ANGELA	TERESA MARIA GIALDRONI	BIANCA MARIA ANTOLINI	La musica da camera di Giovanni Pacini
	5	DE BONIS	LUDOVICO	DONATELLA ORECCHIA	TANCREDI GUSMAN	L'universo femminile di Ibsen: Eleonora Duse e le altre...
	6	GIACCARI	ENRICO	LUCA MAZZEI	GIANLUCA FIOCCO	Il cinema negli anni di piombo: il commissario giustiziere
14,30	7	MAMMUCARI	LEONARDO	LUCA MAZZEI	GIOVANNI GRASSO	Cyberpunk nel cinema: Storia e analisi del genere sul grande schermo
	8	MASTIO	GRAZIETTA	DONATELLA GAVRILOVICH	ROBERTO BASILI	I Castelli in scena. Quadro documentale e catalogazione di edifici e archivi teatrali nell'area dei Castelli Romani
	9	TELESCA	AURORA	TANCREDI GUSMAN	DONATELLA ORECCHIA	La performance nell'epoca della riproducibilità. Documentazione e riproposizione in Seven Easy Pieces e The Artist is Present di Marina Abramovic.

SEDUTA DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL' ARTE
16 MAGGIO 2025 ORE 12,30 - AULA T12B
[Presidente di Commissione: Prof. Francesco Grisolia](#)
[Vedi la commissione di laurea >>>](#)

ORARIO DISCUSSIONE	N.	COGNOME	NOME	RELATORE	CORRELATORE	TITOLO TESI
12,30	1	BARONE	ANNAMARIA	BARBARA AGOSTI	CRISTINA CONTI	Il mecenatismo del cardinale Antonio Maria Salviati: la cappella Salviati in San Gregorio al Celio
	2	D'ALO'	SERENA	GIUSEPPE PATELLA	CRISTINA CONTI	L'interiorita' e l'essere-in-se'. L'estetica del ritratto tra Simmel e Nancy
	3	FAUSTINI	MARTINA	FRANCESCO GRISOLIA	GIORGIO MARINI	Il Maestro della B nel Dado nelle collezioni dell'Istituto Centrale per la Grafica. La serie incisa della Favola di Amore e Psiche
13,30	4	FORNARI	TOMMASO	BARBARA AGOSTI	CRISTINA CONTI	Livio agresti a Roma: La cappella gonzaga in santo spirito in sassia
	5	GREGORI	SARA	FRANCESCO GRISOLIA	BARBARA AGOSTI	I disegni caricaturali dell'Istituto Centrale per la Grafica
	6	LACROCE	FRANCESCA	GIUSEPPE PATELLA	CARMELO OCCHIPINTI	Prove di decolonizzazione artistica. Il caso del Museo delle Civiltà di Roma
14,30	7	SAMPALMIERI	ILARIA	BARBARA AGOSTI	FRANCESCO GRISOLIA	Domenico Maria Canuti: l'attivit�a romana
	8	SIANI	FRANCESCA	FRANCESCO GRISOLIA	VINCENZO STANZIOLA	Achille Gigante e i disegni della Scuola di Posillipo: la collezione di Capodimonte tra tradizione e innovazione del paesaggio napoletano
	9	VITALE	LISA	CARMELO OCCHIPINTI	OLGA CONCETTA PATRONI	La Maddalena penitente di Canova: tra il Salon del 1808 e l'allestimento Sommariva

SEDUTA DI LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE 19 MAGGIO 2025 ORE 8,50 - AULA MOSCATI Presidente di Commissione: Prof. Cesare Roseti Vedi la commissione di laurea >>>						
ORARIO	N.	COGNOME	NOME	RELATORE	CORRELATORE	TITOLO TESI
8,50	1	CIANCARINI	SIMONA	ANTONELLA D'ANDREA		Il contratto a tempo determinato alla luce delle piu' recenti modifiche legislative
	2	CIPRIANO	GIULIA	FRANCESCA DRAGOTTO		La LIS ai tempi dell'IA. Una riflessione su lingua dei segni italiana e nuove tecnologie
	3	DI BARI	GIULIANO	GIOVANNA ZAVETTIERI		Geografia, media e comunicazione di viaggio. Il caso di Valencia.
	4	GENOVESE	SALVATORE	CESARE ROSETI		Il ruolo dei social media all'interno della tematica del razzismo
9,50	5	GIACOPETTI	SARA	CESARE ROSETI		l'evoluzione della sottocultura truzza con i social media
	6	PACIONI	EDOARDO	MARCO PALMA		L'evoluzione dell'informazione negli ultimi 50 anni
	7	RINALDI	GIORGIA	MARCO PALMA		Nel labirinto della rappresentazione: il giornalismo e le narrazioni delle malattie mentali nei media

SEDUTA DI LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE 19 MAGGIO 2025 ORE 14,00 - AULA MOSCATI Presidente di Commissione: Prof. Gianluca Fiocco Vedi la commissione di laurea >>>						
ORARIO	N.	COGNOME	NOME	RELATORE	CORRELATORE	TITOLO TESI
14,00	1	CARAFÀ	LORENZO	GIANLUCA FIOCCO		La Guerra Fredda Culturale: La CIA, la propaganda statunitense e il mondo delle arti
	2	COLAFRANCESCHI	ANDREA	ROBERTA CASALE		Dalla Pellicola al Logo: L'Eredità Creativa di Kubrick nella Pubblicità Internazionale
	3	DE ANGELIS	CRISTIANO	SILA BERRUTI		Do you like scary movies ? Un'analisi del linguaggio e meta-linguaggio di Wes Craven in Scream
	4	DI GIACOBBE	IVANO	ENRICO ACCIAI		LA STRATEGIA COMUNICATIVA DELLE BRIGATE ROSSE

15,00	5	FASTELLINI	ELISA	PIETRO VERENI		Guardare come un turco. L'immaginario socio-culturale e la ricezione italiana delle serie televisive dalla Turchia
	6	FERRANTE	GIANLUCA	MARCO DI FOLCO		Il Decreto Legge: natura, limiti e prospettive di riforma
	7	MEZZANOTTE	GIULIA	ROBERTA CASALE		Nuove Strategie per Antiche Tradizioni: il Branding Culturale e l'Heritage Marketing nell'Era Digitale
	8	ROSSI	LETIZIA	ROBERTA CASALE		BEAUTY CONCEPT E BRAND IDENTITY: TRA STRATEGIE, ANALISI E INNOVAZIONE. IL CASO L'OREAL VS LA MER.
16,00	9	ROSSI	MARTINA	ROBERTA CASALE		HEAVENLY FASHION: LA NARRAZIONE TRA SACRO E PROFANO
	10	RUZZA	VALENTINA	VALERIO FABBRIZI		I limiti e pericoli della deliberazione pubblica: hate speech e fake news

SEDUTA DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE DELL'INFORMAZIONE, DELLA COMUNICAZIONE E DELL'EDITORIA
19 MAGGIO 2025 ORE 9,00 - AULA T23A
[Presidente di Commissione: Prof.ssa Carmela Morabito](#)
[Vedi la commissione di laurea >>>](#)

ORARIO DISCUSSIONE	N.	COGNOME	NOME	RELATORE	CORRELATORE	TITOLO TESI
9,00	1	AGOSTINI	GIULIA	CARMELA MORABITO	MATTIA DELLA ROCCA	I robot, figli dell'Intelligenza Artificiale. Risorsa per il potenziamento educativo e per l'inclusione.
	2	BITTI	ALBERTO	CARMELA MORABITO	MATTIA DELLA ROCCA	Nothing suits me like an avatar
	3	CAPPELLUTI	CAMILLA	CARMELA MORABITO	FABIO CIOTTI	il booktok e la sua influenza sull'editoria e sui modi di comunicazione nelle comunita' virtuali

10,00	4	CIONI	ROBERTO	MATTIA DELLA ROCCA	CARMELA MORABITO	Analisi sugli ambienti digitali connessi alle parafilie sessuali nei confronti dei minori
	5	CUSIMANO	ROBERTA	MATTIA DELLA ROCCA	GIULIO LATINI	Illustrazione e IA: arte in algoritmo
	6	DE SANTIS	FEDERICA	MATTIA DELLA ROCCA	CARMELA MORABITO	L'Evoluzione dell'Intelligenza Artificiale e il Computing Affective: Implicazioni Psicologiche e Etiche nelle Relazioni tra Uomo e Macchina
11,00	7	DOMINICI	GABRIELE	MATTIA DELLA ROCCA	MATTIA DI MURRO	L'impatto dell'intelligenza artificiale sulla pubblicità, tra etica e progresso
	8	GIONTA	VALENTINA	CARMELA MORABITO	MATTIA DELLA ROCCA	media e salute mentale: storia e metodi della comunicazione sul disagio psichico
	9	ILARI	TIZIANA	FRANCESCA VANNUCCHI	ALBERTO FOPPOLI	Identità, appartenenza e territorio delle Associazioni Non profit. Strategie di valorizzazione del patrimonio naturalistico e culturale dei Monti Simbruini
12,00	10	LIOI	GIADA	MATTIA DELLA ROCCA	GIULIO LATINI	Musica e intelligenza artificiale: dall'analogico allo streaming fino alle frontiere del futuro
	11	MORGI	LETIZIA	MATTIA DELLA ROCCA	SIMONE CONTE	Calcio femminile nell'era digitale: media, social network e il fenomeno del cyberbullismo
	12	PORCARELLI	MARIA CHIARA	GIOVANNA GIULIA ZAVETTIERI	MARCO MAGGIOLI	Analisi visuale del "paesaggio dei rifiuti" nel quadrante sud-orientale di Roma

SEDUTA DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE DELL'INFORMAZIONE, DELLA COMUNICAZIONE E DELL'EDITORIA
19 MAGGIO 2025 ORE 9,00 - AULA T12A
[Presidente di Commissione: Prof. Fabio Ciotti](#)
[Vedi la commissione di laurea >>>](#)

ORARIO DISCUSSIONE	N.	COGNOME	NOME	RELATORE	CORRELATORE	TITOLO TESI
9,00	1	ARGENTINI	BENEDETTA	FABIO CIOTTI	CARMELO OCCHIPINTI	Saper leggere tra le righe; studio sulla generalizzazione nel manuale di storia dell'arte
	2	BISSARO BALLICI	MARCO	CRISTIANA LARDO	SIMONA FOA'	Anticipazioni dal futuro, Buzzati e la fantascienza
	3	BRUNI	AURORA	GIUSEPPE FEDERICO MENNELLA	FABIO MARTINI	LUIGI ALBERTINI, IL DIRETTORE. Storia e analisi dei 25 anni alla testa del "Corriere della Sera"
10,00	4	CIAFARDONI	MICHELA	GIUSEPPE FEDERICO MENNELLA	FABIO MARTINI	LA COMUNICAZIONE D'IMPRESA. IL CASO FERROVIE DELLO STATO
	5	DE LELLIS	LUCA	GIUSEPPE FEDERICO MENNELLA	ATTILIO BOLZONI	giustizia e informazione il conflitto irrisolto
	6	DE RIGHI	ALBERTO MARIA	PIETRO VERENI	GIUSEPPE MENNELLA	IL REVIVAL CULTURALE SULLE ANDE ECUADORIANE

SEDUTA DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE DELL'INFORMAZIONE, DELLA COMUNICAZIONE E DELL'EDITORIA
19 MAGGIO 2025 ORE 11,00 - AULA T32
[Presidente di Commissione: Prof. Fabio Ciotti](#)
[Vedi la commissione di laurea >>>](#)

ORARIO DISCUSSIONE	N.	COGNOME	NOME	RELATORE	CORRELATORE	TITOLO TESI
11,00	1	MOSETTI	STEFANIA	CRISTIANA LARDO	GIOVANNI BARRACCO	Le parole che resistono: il dialetto come voce del cuore nella poesia del Novecento
	2	PESCANTE	CECILIA	MARCO ACCORDI RICKARDS	GIULIA ROVAI	Effetti dei Videogiochi sulle Capacità Cognitive nei Soggetti con ADHD
	3	PETRONGARI	SHARON	MARCO ACCORDI RICKARDS	CRISTIANA LARDO	Tra intrattenimento e apprendimento: Applied Games e Idra Interactive Studios

12,00	4	PRO	ELISA	SIMONA FOA'	CRISTIANA LARDO	La ricezione giornalistica delle celebrazioni dantesche del 2021. Una schedatura delle iniziative del Mic.
	5	SABATINI	CHIARA	FABIO CIOTTI	RICCARDO POZZO	Minacce al pubblico dominio: il caso di Aaron Swartz

SEDUTA DI LAUREA MAGISTRALE IN FILOSOFIA
21 MAGGIO 2025 ORE 9,30 - AULA MOSCATI
[Presidente di Commissione: Prof. Paolo Quintili](#)
[Vedi la commissione di laurea >>>](#)

ORARIO DISCUSSIONE	N.	COGNOME	NOME	RELATORE	CORRELATORE	TITOLO TESI
9,30	1	CAPRILI	ALESSANDRO	CLAUDIO CORRADETTI	PAOLO QUINTILI	TRA STRUTTURA E SOVRASTRUTTURA: IL RUOLO DELLA PSICOANALISI NELLA GENESI DELLA TEORIA CRITICA.
	2	DI SEGNI	MASSIMO	GABRIELE PULCINI	CECILIA PANTI	Olismo e razionalità nel pensiero scientifico
	3	FERRI	FRANCESCO	PAOLO PAESANI	ANGELA VOTRICO	Democrazia e Disuguaglianze
10,30	4	MANCINI	EMMA BENEDETTA	GIOVANNI SALMERI	EMILIO BACCARINI	Romano Guardini e il Movimento Liturgico: la liturgia come manifestazione dell'essere.
	5	MILLONZI	MIRIAM	GIOVANNI DESSI'	ANGELA VOTRICO	Il modello di democrazia inclusiva di Iris Marion Young
	6	NICOLETTI	ALESSANDRO	GIOVANNI SALMERI	PAUL GILBERT	L'itinerario filosofico di una fede estrema. "timore e tremore" di Soren Kierkegaard

SEDUTA DI LAUREA TRIENNALE IN FILOSOFIA
21 MAGGIO 2025 ORE 12,00 - AULA MOSCATI
[Presidente di Commissione: Prof.ssa Cecilia Panti](#)
[Vedi la commissione di laurea >>>](#)

ORARIO DISCUSSIONE	N.	COGNOME	NOME	RELATORE	CORRELATORE	TITOLO TESI
12,00	1	CORRIGA	ANGELICA	GIUSEPPE PATELLA		Benjamin e Brecht: indagini intorno al reale attraverso la narrazione

SEDUTA DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUA E CULTURA ITALIANA A STRANIERI PER L'ACCOGLIENZA E L'INTERNAZIONALIZZAZIONE
22 MAGGIO 2025 ORE 10,00 - AULA MOSCATI

 Presidente di Commissione: [Prof.ssa Florinda Nardi](#)
[Vedi la commissione di laurea >>>](#)

ORARIO DISCUSSIONE	N.	COGNOME	NOME	RELATORE	CORRELATORE	TITOLO TESI
10,00	1	DELL'ORSO	ARIANNA	MATTIA DELLA ROCCA	PIETRO VERENI	"Quando l'uomo ha paura dei mostri". Analisi del fenomeno razzista nel mondo giornalistico e cinematografico
	2	LUFFARELLI	ILARIA	CRISTIANA LARDO	FLORINDA NARDI	Oltre il (nuovo) canone: la modernità di Giosue' Carducci e delle sue Odi barbare
	3	PECORILLI	CHIARA	TERESA MARIA GIALDRONI	FLORINDA NARDI	Insegnare l'italiano attraverso l'opera barocca: un percorso tra suono, testo e cultura
11,00	4	PIETROPAOLO	FRANCESCA	FLORINDA NARDI	FEDERICA MUCCI	L'apprendimento dell'italiano L2 nei progetti SAI: corsi per rifugiati adulti analfabeti
	5	SANTINI	MARIA GIULIA	CARLA ROVERSELLI	GAETANA TIZIANA IANNONE	La prospettiva interculturale nella formazione degli insegnanti
	6	TOZZI	CLARISSA	CRISTIANA LARDO	GIOVANNI BARRACCO	Tre gradi di fallimento: una panoramica della letteratura italiana del primo Novecento secondo il cronotopo del "deluso".